



## TU EUROPEANA 2018/ SEMINARIUM LUBLIN

### PROGRAM

Ośrodek Brama Grodzka – Teatr NN, Grodzka 21, Lublin

**12 lipca**

**Ośrodek Brama Grodzka**

11.00 - 11.15 Powitanie uczestników

#### **11.15 - 13.15 Regionalne studia przypadków**

- Lubelska Biblioteka Wirtualna - Michał Zajączkowski
- Lubelskie Archiwum Cyfrowe - Magdalena Czerwińska
- Ośrodek Brama Grodzka – Teatr NN - Joanna Zętar i Łukasz Kowalski

#### **13.15 - 14.15**

- Digitalizacja: standardy vs rzeczywistość – Magdalena Hartwig
- Prawo autorskie – Anna Misiewicz

14:15 - 15.15 Lunch

#### **15.15 - 16.00 Kreatywne wykorzystanie cyfrowych zbiorów archiwalnych**

- Kultura Cyfrowa – program MKiDN – Monika Rogoża
- Narodowe Archiwum Cyfrowe – Malwina Rozwadowska

#### **16.00 - 17.30 Europeana – europejska platforma współpracy**

- *O Europeanie* – Maria Drabczyk (Filmoteka Narodowa-Institut Audiowizualny)
- *O systemach współpracy z Europeana* - Marcin Werla (Poznańskie Centrum Superkomputerowo-Sieciowe)
- *Europeana Publishing Framework* – Marcin Werla (Poznańskie Centrum Superkomputerowo-Sieciowe)
- *Kreatywne wykorzystanie archiwów cyfrowych* – Maria Drabczyk (Filmoteka Narodowa-Institut Audiowizualny)

#### **17.30 - 18.00 Panel podsumowujący**



Dofinansowano  
ze środków Ministra  
Kultury i Dziedzictwa  
Narodowego



**13 lipca**

**Ośrodek Brama Grodzka**

od 9.00 Poczęstunek

**9.30 - 10.30** Wprowadzenie o przewodniku *Impact Playbook – Myślenie Efektami*

**10.30-13.30** Część warsztatowa - *Impact Playbook – Myślenie Efektami*

**13.30-14.30** Lunch



**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**

Dofinansowano  
ze środków Ministra  
Kultury i Dziedzictwa  
Narodowego